

Noticias B&D

ELENA LÓPEZ-DE-LA-FUENTE
Vocal de SEDIC

Directrices del Consejo de Europa y EBLIDA sobre legislación y política bibliotecaria

El pasado 27 de septiembre se presentaron en la Biblioteca Nacional de España (BNE) las nuevas directrices, que actualizan las publicadas en 2000, de gran influencia en la formulación de políticas bibliotecarias y en la inspiración de la legislación relacionada con las bibliotecas en los Estados miembro del Consejo de Europa. Estas nuevas directrices dan respuesta a nuevas situaciones y pueden servir de referencia para la actualización de la legislación actual o el desarrollo de nueva legislación y políticas bibliotecarias.

Para saber más: [Biblioteca Nacional de España](#).

Bibliotecas, datos, inteligencia artificial: las nuevas rutas del conocimiento

Encuentro organizado por la BNE para ofrecer “un marco de conversación y reflexión sobre el papel y funciones de bibliotecas e instituciones patrimoniales en la era de la IA, con agentes claves en el ámbito institucional, legal, técnico o investigador, y con ejemplos de iniciativas en el contexto nacional e internacional.”

Para saber más: [Biblioteca Nacional de España](#)

II Jornadas Internacionales sobre Compromiso Social y Biblioteca

La Fundación Alonso Quijano para el fomento de la lectura convocó las [II Jornadas Internacionales sobre Compromiso Social y Biblioteca](#), celebradas los días 15 y 16 de noviembre, con el fin de continuar con el espíritu de la extinta Fundación Biblioteca Social. El objetivo de las Jornadas era visibilizar el papel de las bibliotecas, de todo tipo y en diversos países, en su tarea de posibilitar la inclusión efectiva de toda la ciudadanía.

Las Jornadas se realizaron en formato virtual y, posteriormente, se publicará un libro de resúmenes.

Para saber más: [Acceso al programa de las Jornadas](#).

El catálogo colectivo de las bibliotecas de la Administración General del Estado, BIBLESPAGE

Hace más de un año las Bibliotecas especializadas de la Administración General del Estado (BAGE) comenzaron el desarrollo de [BIBLESPAGE](#) (Bibliotecas Especializadas de la

Administración General del Estado), catálogo colectivo cuyo objetivo es “integrar en un único catálogo los fondos de las bibliotecas gubernamentales participantes para ayudar al cumplimiento de las metas del organismo del cual dependen, así como de respaldar sus funciones principales”

Para saber más: [Consejo de Cooperación Bibliotecaria](#).

La Biblioteca Gabriel García Márquez de Barcelona ganadora del premio IFLA a la mejor biblioteca pública 2023

La concesión de este premio se debe a la buena valoración en los siguientes puntos: “la interacción con el entorno y la cultura local, la calidad arquitectónica del edificio, la flexibilidad de los espacios y servicios, la sostenibilidad, el compromiso con el aprendizaje y conexión social, la digitalización y soluciones técnicas de los servicios, el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible que marca a Naciones Unidas y la visión global del servicio que establece la IFLA.”

Para saber más: [Bibliotecas de Barcelona](#)

La participación ciudadana en las bibliotecas públicas españolas

Informe presentado durante el XI Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas, celebrado en Pamplona el pasado octubre. Su objetivo es “analizar las prácticas de participación en las bibliotecas públicas, generar claves relevantes para la reflexión y contribuir a la implementación de fórmulas de participación y gestión en uno de los equipamientos públicos que reúne más condiciones a la hora de fomentar la participación ciudadana y el trabajo comunitario.”

Para saber más: [Consejo de Cooperación Bibliotecario](#).

La economía de los libros digitales y la propiedad

El Engelberg Center on Innovation Law and Policy Law ha publicado el informe ‘La economía de los libros digitales contra la propiedad: cómo los editores y las plataformas han transformado la forma en que leemos en la era digital’. El informe analiza los aspectos económicos y sociales del sistema de licencias y de la propiedad de los libros electrónicos.

Para saber más: [Dosdoce.com](#)

Bibliotecas y límites en el contexto digital. El préstamo digital controlado en España

En este informe, encargado y publicado por FESABID, se analiza desde un punto de vista legal el Préstamo Digital Controlado, es decir, la posibilidad de “prestar bajo ciertas condiciones un ejemplar digitalizado de una obra literaria, artística o científica que se encuentra en los fondos de la institución”, teniendo en cuenta los límites de la legislación de propiedad intelectual.

Para saber más: [Acceso al informe](#).

Guía de Propiedad Intelectual para organizaciones profesionales

Publicación conjunta de la [Unión Profesional](#) y CEDRO, para ayudar a las organizaciones profesionales “a proteger la cultura profesional que les es propia y disponer de los conocimientos necesarios para implementar buenas prácticas en derechos de autor dentro de sus organizaciones.”

Para saber más: [Cedro](#)

La creación española en el exilio ya está en La Caja de las Letras

La Caja de las Letras del Instituto Cervantes ha recibido de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) la donación de 23 libros y 6 audiovisuales, obra de autores españoles refugiados en México, que representa la contribución del exilio republicano a la UNAM.

Para saber más: [Publishnews](#)

Malos libros: la censura en la España moderna

En esta exposición se propone una reflexión sobre la censura y sobre su impacto en el patrimonio bibliográfico, en la cultura y en la historia de España desde finales del siglo XV hasta principios del XIX.

Para saber más: [Biblioteca Nacional de España](#).

Booklovers

Serie producida por CaixaForum donde, con la guía del escritor Jorge Carrión, se visitan librerías, bibliotecas y espacios culturales emblemáticos de ciudades como Ciudad de México, Barcelona, Lisboa, Buenos Aires o Madrid, para entenderlas mejor a través de su relación con los libros y la literatura. También se entrevista a personajes relacionados con el mundo del libro.

Para saber más: [CaixaForum](#).

Book Friday: Entre, compre ¡y lea! ;Sin obsolescencia programada! ;Garantía a perpetuidad!

Iniciativa surgida como réplica al consumo exagerado durante el Black Friday e impulsada por distintas asociaciones, y espacios integrados o aledaños al Eje de las Letras (zona situada entre la Cuesta de Moyano y el Barrio de las Letras). “La iniciativa BOOK FRIDAY quiere respaldar al libro no como un producto económico, sino como un bien cultural. Sobre esa base se ha legislado, tanto en España como en países de nuestro entorno, a través de la defensa del precio fijo para los libros y en beneficio de los lectores, de la creación y la libertad de publicación. Además, es la forma más efectiva de promover la bibliodiversidad y de que exista una red de librerías lo más extensa posible donde se puedan vender en las mismas condiciones, dado que son indispensables para mantener la pluralidad de la oferta.”

Para saber más: [Bookfriday](#).