

Entrevista a María Isabel Domínguez Aroca, Subdirectora de Coordinación y Logística de la Biblioteca de la Universidad de Alcalá

Entrevista realizada por ANA NASEIRO RAMUDO
Vicepresidenta de SEDIC

Descubrimos con esta entrevista la trayectoria de una profesional y compañera de la Universidad de Alcalá (UAH) con 37 años de andadura en el ámbito de las bibliotecas universitarias. Maribel, que en breve se retirará, nos habla de su experiencia en las bibliotecas y desde su profesionalidad desarrollada en todos estos años, nos da algunas recomendaciones para afrontar la profesión, entre las claves que nos indica: la formación continua, la asistencia a Congresos, Jornadas, el trabajo en equipo, el compartir conocimiento o la lectura de obras profesionales. Nos muestra cómo es posible evitar el plagio en el mundo universitario y de la investigación, que ha sido una temática que ha trabajado durante años. Y nos resume su ideal de biblioteca universitaria, con el apoyo necesarios de todos los interesados, con recursos y presupuestos para impulsarlas, con una repercusión en la mejora de la calidad universitaria, entre otras cuestiones de interés para la profesión.

Maribel Domínguez Aroca, Bibliotecaria, Biblioteca Universitaria, Universidad de Alcalá.

Introducción

Maribel se formó como Profesora de Enseñanza General Básica por la Universidad de Valencia en 1979, se licenció en Historia por la Universidad de Alcalá en 1985, es documentalista especializada por la Universidad Complutense de Madrid desde 1986. Esta formación que le abrió las puertas al mundo de la documentación, los archivos y las bibliotecas además de sus prácticas en la Biblioteca de la Universidad de Alcalá. Su experiencia profesional se ha desarrollado fundamentalmente en la Universidad de Alcalá, aunque entre 1994-1995 estuvo trabajando en la Biblioteca de Zaragoza, lugar donde sacó la oposición a la escala de Ayudantes de Archivos y Bibliotecas. En el año 2010 sacó la oposición a la escala Facultativa de Archivos y Bibliotecas

Su carrera profesional estuvo centrada en las bibliotecas universitarias y va si lo revisamos desde lo más actual a los comienzos de su carrera profesional de la siguiente manera:

- Desde el año 2017 es Subdirectora de Coordinación y Logística de la Biblioteca.
- Desde el año 2008 hasta el año 2017 fue jefa de las Bibliotecas de Ciencias, Medicina y Ciencias de la Salud.
- Entre los años 2000 y 2008 fue Jefa de las Bibliotecas de Guadalajara.
- Entre los años 1997 y 1999 fue Jefa Biblioteca en la Escuela Universitaria de Magisterio.

- Entre los años 1995 y 1997 fue Bibliotecaria, en la Biblioteca de la Facultad de Derecho.
- Entre los años 1988 y 1993 fue Documentalista, en el Centro de Documentación Europea de la Universidad de Alcalá.

Aunque sus inicios en la profesión fueron como archivera en el año 1986, trabajando en el Archivo General de la Administración de Alcalá de Henares durante 6 meses; y durante 9 meses en los años 1986 y 1987, en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, trabajando tanto de archivera, como de bibliotecaria.

Su compromiso, interés y entusiasmo con la profesión y sobre todo en algunos temas de su especial interés a lo largo de los años, han tenido como consecuencia que participase entre otros: desde mayo 2017 es miembro del Comité de Ética de Investigación y Experimentación Animal de la Universidad de Alcalá. Entre los años 2017 y 2022 fue miembro del Comité ejecutivo de BiblioMadSalud. Desde 2016 formo parte del Comité Científico de la revista RIECS (Revista de Investigación y Educación en Ciencias de la Salud) de la Facultad de Medicina y Ciencias de la Salud de la Universidad de Alcalá. En 2014 formó parte del grupo de trabajo de Rebiun: Recomendaciones para la implementación del artículo 37. Difusión en Acceso Abierto de la Ley de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación (FECYT). Entre los años 2007 y 2011 colaboró en la plataforma “alfared” del Ministerio de Cultura, en la sección de Bibliotecas Universitarias, por formar parte la BUAH del Grupo de Trabajo “Alfabetización informacional” de Rebiun.

Ha sido revisora de algunas revistas (El Profesional de la Información, Revista Española de Documentación Científica, Estudios sobre Educación, Revista Científica Ciencia e Innovación en Salud, Revista Interamericana de Bibliotecología). Ha participado en grupos de innovación de la Universidad de Alcalá (“InteGRADOS: competencias informacionales e informáticas en el deporte”; “Reconstruir la práctica a través del desarrollo interdisciplinar y el trabajo colaborativo en el Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte” que fue obtuvo el premio al Grupo de Innovación Educativa en 2012; “Compartiendo reflexiones para mejorar el aprendizaje”; “Desarrollo de metodologías transversales en un ámbito reflexivo”. Ha impartido la clásica formación de usuarios en la Biblioteca en la Universidad de Alcalá, teniendo claro siempre que “lo que no se conoce, no se utiliza”. También sobre “Ética de la publicación científica y plagio”, tanto en la Universidad de Alcalá, como fuera de ella, ejemplo, en el Hospital Ramón y Cajal (IRYCIS y CIBERESP), en BiblioMadSalud; o en másteres universitarios de la UAH e interuniversitarios (como el del Instituto de Salud Carlos III); y fuera de España (en Chile, Cuba y México); y he sido invitada a participar en mesas redondas, de FESABID, Real Academia Nacional de Medicina, SEDIC o EMEA (Cumbre Turnitin de Europa y Medio Oriente).

Asistió a congresos y cursos de formación y actualización profesional durante todos los años que estuvo ejerciendo, e incluso disfrutó de algunas estancias en el extranjero: Beca Erasmus+ de movilidad para el PTGAS, en abril de 2022, en la Biblioteca de la Universidad de IKIAM en Ecuador. Estancia profesional en varias bibliotecas universitarias cubanas en 2008, fruto del “Proyecto de colaboración de Universidades Cubanas con la Universidad de Alcalá en el ámbito de las Bibliotecas Universitarias y la información científica”. En 2008 impartió en Santiago de Chile en la Fundación Encuentro, dos cursos sobre “Fuentes de información en Educación” enmarcados en el Programa de Doctorado “La acción educativa: perspectiva histórico-funcional” de la Universidad de Alcalá. Estancia en la Biblioteca del Tecnológico de Monterrey (México), al participar en la convocatoria de “Estancias profesionales de bibliotecarios españoles en el extranjero” correspondiente al año 2006 al ser seleccionada por

la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria del Ministerio de Cultura Español, que está disponible en la colección: Memorias profesionales (<http://hdl.handle.net/10421/864>).

Respecto a sus publicaciones, aunque no ha sido su actividad preferente, puede accederse a ellas en:

- ORCID: <http://orcid.org/0000-0003-4237-1240>
- Researcher ID: N-8093-2014
- Scopus Author: 55377101700
- Research Gate: https://www.researchgate.net/profile/M_Aroca
- Google citation: https://scholar.google.es/citations?user=k1J_oUoAAAAJ&hl=es

Cuestionario

1. ¿Has desarrollado tu carrera de profesional en la documentación en el ámbito de las Universidades? ¿nos podrías contar un poco tu trayectoria profesional, desafíos a los que te has enfrentado, cambios experimentados en las bibliotecas? ¿Qué implicaciones tiene para un bibliotecario cambiar el área temática al pasar de una biblioteca universitaria a otra?

Como se puede comprobar en mi trayectoria profesional, fundamentalmente se ha desarrollado en el ámbito de las bibliotecas universitarias, aunque los comienzos en la Universidad de Alcalá no fueron en la Biblioteca, sino en el Centro de Documentación Europea, en el que estuve durante casi 6 años, donde las búsquedas se hacían en algunos recursos por comandos. No puedo dejar de valorar, recordando el pasado, como ha cambiado la búsqueda y localización de la información, de esas pantallas negras y CDs, a como se localiza actualmente la información. La mejora ha sido enorme y sigue mejorando gracias a los avances tecnológicos, que siempre tienen que ser nuestros aliados.

Mi primer desafío fue aprender a utilizar en aquellos antiguos ordenadores, los lenguajes de interrogación, la documentación impresa y los CDs, para localizar la Documentación Comunitaria. Posteriormente al sacar la plaza en la Biblioteca Universitaria de Zaragoza no solo tuve que cambiar el chip de contenidos, sino que incluso cambiaba el sistema operativo de ordenadores que tenía que utilizar y sus programas, pase de Windows a Mac, y tuve que autoaprender a gestionar el préstamo interbibliotecario de la Biblioteca Universitaria de Zaragoza (puesto al que fui destinada finalmente, después estar algún tiempo en otras bibliotecas), lo que implicó en aquella época instalar la torre de CDs que contenían los catálogos de distintas bibliotecas del mundo para poder consultarlos y poder localizar la información solicitada, conocer el fondo impreso de referencia para localizar información, facturación, correos, etc. y sobre todo dedicarle muchas más horas de las que en teoría tiene que realizar un funcionario si quería realizar mi trabajo lo mejor posible. Nunca olvidaré la inestimable colaboración de algún amigo informático que tuvo la suerte de conocer allí. Al igual que ocurrió en Zaragoza, ha ido ocurriendo en cada cambio de puesto a lo largo de los años, siempre ha sido un reto, pero también me ha parecido estimulante aprender. He estado y creo que sigo estando en constante aprendizaje.

Desde los comienzos en la Biblioteca de la Universidad de Alcalá, con la máquina repetidora de fichas, a llevarme en una caja un montón de libros, la CDU y las ISBD para catalogar en línea desde el ordenador conectado al primer rack que se puso en el edificio de Magisterio, actualmente de Educación; hasta los distintos SIGB que he ido viviendo, o las distintas materias que he tenido que ir aprendiendo cuando he ido cambiando de responsabilidad para poder ayudar a los usuarios y ejercer lo mejor posible la responsabilidad que asumía, todo se puede decir que ha sido como la vida misma, un movimiento constante, pero eso es bueno, significa que hay vida. Es cuestión de que las cosas te interesen, te motiven, te entusiasmen y te guste el trabajo que haces y que quieras ayudar al usuario, lo que además como contrapartida da una buena imagen de la Biblioteca. Sin olvidar, la importancia que tiene para todo profesional el estar al día de lo que se publica, para intentar en lo posible mejorar la Biblioteca y sus servicios, para afrontar proyectos y poder dar un mejor servicio a la comunidad universitaria donde se trabaja, algo que ha sido mi día a día durante estos años.

Efectivamente, ha habido épocas que el esfuerzo, las horas y la energía consumida ha sido mucha, pero puedo afirmar que la mayoría de las veces he tenido la suerte de disfrutar aprendiendo, y de realizar tareas que me han gustado y emocionado (no todas ¡claro!). Tal vez, si he echado en falta, o me hubiese gustado tener más manos amigas y cercanas para hacérmelo más fácil, pero he tenido la suerte de encontrarme también manos no esperadas dentro y fuera de la Universidad que me han ayudado y dado ánimos.

2. ¿Cuáles son las características que debe de tener un bibliotecario de universidades para poder desarrollar su carrera profesional en ese ámbito?

Pienso que en general la profesión de bibliotecaria es bastante vocacional o al menos en la mayoría de los casos que he conocido lo es. Podría destacar, en mi opinión, algunas características que facilitan su desarrollo:

- La necesidad de estar siempre actualizado en las materias que le atañen. Materias y temas que han ido variando y seguirán variando con el tiempo, de ahí la necesidad de participar en congresos, conferencias, jornadas, y realizar un seguimiento de la literatura profesional.
- Formación continua. Algo que viene asociado al apartado anterior.
- Tener una disposición clara de ayuda al usuario, sin importar el colectivo al que pertenezca, tanto si es un estudiante que comienza como si es un investigador, incluso externos a la Universidad.
- Saber trabajar en equipo (uno solo puede correr más rápido, pero se llega más lejos y mejor en equipo). Además, la variedad de los miembros de un equipo enriquece los proyectos y objetivos que se quieren lograr. Prueba de ello son los grupos de trabajo no solo internos dentro de la Biblioteca, sino externos en los que se participa a nivel de la C. de Madrid (Madroño) y a nivel nacional (Rebiun). Es o ha sido una suerte pertenecer a un colectivo que lo tiene tan claro, que cuenta con grupos de trabajo que a todas las bibliotecas beneficia y además tiene un trabajo tan normalizado.
- Ser generosos y compartir conocimientos, cuánto más saben las personas que te rodean, mejor realizarán su trabajo y propiciarás o al menos lo intentarás, que se expanda el espíritu de compartir para mejorar.

- Realizar cualquier tarea o trabajo con el mayor rigor y calidad, y con una sonrisa, intentando ver siempre el lado positivo, pues lo tiene.

3. Las bibliotecas universitarias tienen grandes retos, como el acceso abierto, la orientación al investigador en la publicación en revistas especializadas, el uso de la inteligencia artificial en la investigación, ¿Cómo imaginas el futuro de estas bibliotecas especializadas?

Efectivamente le esperan grandes retos, pero no se podrán afrontar en mi opinión con éxito, si no tiene soportes firmes. Me refiero a que los miembros de la comunidad universitaria tienen que conocer más y mejor lo que hace y gestiona la Biblioteca, que aprecien, valoren y se formen en los recursos que pone a su disposición para incrementar la calidad de los trabajos, y realice un uso ético de cuántos recursos adquiere (es un presupuesto considerable y también es una cuestión ética que sea rentable su adquisición y se valore el trabajo del personal para que funcionen correctamente). Recursos que pone a su disposición la Biblioteca y para que se conozcan y se utilicen, la colaboración del PDI (Personal Docente e Investigador) es fundamental, junto con el apoyo institucional. Además, de los muy necesarios presupuestos y financiación adecuada, para que no solo se mantengan los recursos y servicios de la Biblioteca, sino que vaya invirtiendo en las mejoras que se empiecen a vislumbrar, anticipándose y no quedándose rezagada.

Me imagino el futuro de las bibliotecas especializadas avanzando gracias a la colaboración real a todos los niveles de la institución donde se enmarcan, con información, formación, presupuestos, y en definitiva dando valor al conocimiento y profesionalidad que puede aportar la Biblioteca respecto a los temas que pone en el enunciado de la pregunta y a otros muchos que están por venir, desde la ciencia abierta, el apoyo al investigador (sexenios, acreditaciones, publicación, difusión, repositorio de publicación de datos, los REA, etc.), el uso de la inteligencia artificial, sin olvidar otros tradicionales de la Biblioteca, como son el fondo antiguo, los espacios, la colección, etc. Es fundamental que exista una verdadera colaboración y no se debería trazar un futuro andando de forma disociada, sino confluir, coordinarse, apoyarse unos en los otros para afrontar juntos (la comunidad universitaria y la Biblioteca) ese futuro tan incierto pero prometedor que está por venir y que tendrá que ser beneficioso para todos.

En definitiva, la Biblioteca puede y debería lograr ser un puntal clave en la institución para lograr entre otras cosas, mejorar la calidad de la formación de los estudiantes, apoyar la docencia y la investigación y ser un puente para divulgar y hacer accesible la ciencia también a la ciudadanía y a la sociedad en general. Tal vez sea algo utópico, pero siempre he sido positiva y creo que, si se camina con optimismo y entusiasmo, con compromiso, colaboración, profesionalidad y buen humor, se pueden lograr más y mejores objetivos para llegar al futuro deseado.

4. Uno de tus temas de investigación ha sido el plagio, ¿nos podrías contar cuales son las posibles soluciones en esta cuestión para las Universidades?

Sí, poco tiempo después de incorporarme como responsable de las bibliotecas de Guadalajara y fruto del diálogo frecuente con docentes y alumnos, me di cuenta que uno de los temas frecuentes de conversación, preocupación y queja de los profesores era el plagio que detectaban en los trabajos académicos, y lo mismo observé cuando cambié de responsabilidad a la jefatura

del campus externo. Preocupación que coincidía con un mayor desarrollo nacional e internacional de las biblioguías o guías realizadas por las bibliotecas universitarias sobre el plagio y cómo citar, por lo que pensé en poner un granito de arena sobre el tema y observar que estábamos haciendo en las bibliotecas universitarias, de ahí el artículo “Lucha contra el plagio desde las bibliotecas universitarias”, 2012.

El plagio es un tema que me interesó y sigue interesándome, incluso fui ampliándolo, al ofrecerme la Escuela de Doctorado la posibilidad de impartir una actividad transversal que denominé “La conducta responsable en la investigación: ética en la escritura científica y la publicación, autoría y plagio” y que imparto desde 2015. Pienso que algo tuvo que ver, para que poco después empezase a formar parte del Comité de Ética de Investigación y Experimentación Animal (CEI-EA) de la Universidad de Alcalá en 2017. Así, poco a poco fui ampliando mi interés a la integridad en la investigación y especialmente a la ética de la publicación científica, en la cual también se enmarca el plagio (pues no es solo es cometido por el universitario). Lo que me ha permitido ir ahondando y aprendiendo cada día, pues ofrece noticias constantemente, en un tema que considero de gran importancia e interés, con el convencimiento que si puedo poner ese granito de arena del que antes hablé, tenía que hacerlo por el bien de la institución y de sus miembros, pues entre todos tenemos que ir expandiendo la importancia de la integridad y la ética, sobre todo en una institución pública, donde tiene que ser un tema básico y nuclear, pues transmite rigor y confianza a la sociedad y se demuestran los valores que tiene que transmitir la Universidad, además de desarrollar una investigación segura y confiable.

A modo de ejemplo de lo que no puede pasar en una Universidad, el CEI-EA realizó un vídeo denominado "[Una investigación ética](#)" que aconsejo visualizar (participé en el guion y dirección del mismo).

Respecto a las soluciones, al ser un tema complejo, no solo el plagio en los trabajos de los estudiantes, sino la integridad y ética que tiene que existir en la investigación y en toda actividad que se desarrolla en la institución, como es la Universidad de Alcalá. Si nos ceñimos por ejemplo al plagio de los estudiantes, la normativa de la UAH considera el plagio como falta muy grave y pueden ser sanciones aplicables la expulsión de dos meses hasta tres años.

En un cuestionario que pasó el CEI-EA al PDI de la UAH para conocer el nivel de plagio que se consideraba admisible, también se solicitaban sugerencias. En línea con lo que respondieron podríamos mencionar como posibles soluciones:

- Firmar un documento, donde el estudiante manifieste que ha actuado con integridad y que conoce las consecuencias de no hacerlo.
- Formar en escritura académica y competencias informacionales desde 1º de Grado, sobre propiedad intelectual, y lo que significa el plagio para evitarlo. Concienciar a los estudiantes de la problemática. [Está claro el papel que aquí puede jugar la Biblioteca]
- Conocer y aumentar las sanciones aplicables: suspender la asignatura para el próximo curso siguiente, registro de plagiadores, expulsar a los que han cometido plagio e, incluso, sancionar a los tutores.
- Mayor control de los tutores y directores.
- Interactuar con los alumnos requiriendo la procedencia de la información y una revisión frecuente, seguimiento y tutorización continuada.
- Poner ejemplos en los materiales docentes.
- Promover las buenas prácticas. [Fomentadas desde el CEI-EA y con Biblioguías informativas que realiza la Biblioteca]

Respecto a los investigadores, dice Bik, E. M., Casadevall, A., & Fang, F. C. (2016). The prevalence of inappropriate image duplication in biomedical research publications. *mBio*, 7(3). <https://doi.org/10.1128/mBio.00809-16>

"Los artículos que contienen datos inexactos pueden reducir la eficiencia de la empresa científica al hacer que los investigadores busquen pistas falsas o construyan hipótesis insostenibles".

Y para terminar con esta reflexión tanto aplicable a estudiantes como a investigadores:

"Es necesario contar con herramientas y procedimientos que garanticen la privacidad y la equidad, además de permitir denunciar prácticas deshonestas que logren romper el silencio de los afectados y de los que están alrededor que, siendo observadores, callan".

5. Por último, ¿qué vas a echar de menos de tu profesión al retirarte?

Aún estoy en un periodo demasiado próximo para realizar una valoración realista, aún no soy demasiado consciente, creo que tiene que pasar más tiempo para tener un sentimiento más real. En principio, pienso que serán las personas con las que he trabajado lo que más echaré de menos, y tal vez el enfrentarme a nuevos retos (aunque espero inventarme otros no relacionados todos con la profesión), pero creo que los nuevos retos los asumirán mejor profesionales más jóvenes, pues las bibliotecas están continuamente afrontándolos desde que empecé en la profesión.

Creo que también echaré de menos, moverme por la Universidad como si fuese mi casa, después de tantos años que he tenido el privilegio de trabajar en ella (aunque ya sabemos que todo no es perfecto y haya muchas cosas mejorables).

También echaré de menos, los cafés, las comidas, las conversaciones, las celebraciones, las bromas y todo lo positivo que he podido disfrutar durante estos años, en los cuales también creo que he ido aprendiendo a dejar de lado lo tóxico y lo negativo.

Pero ya llego la hora de decir adiós y recobrar en lo posible la libertad de horario, de leer literatura o lo que quiera, de pasear, viajar, disfrutar de mis nietos (o padecerlos 😊)...

Sobre la entrevistada



MARÍA ISABEL DOMÍNGUEZ AROCA

- **ORCID:** <http://orcid.org/0000-0003-4237-1240>
- **Researcher ID:** N-8093-2014
- **Scopus Author:** 55377101700
- **Research Gate:** https://www.researchgate.net/profile/M_Aroca
- **Página Web de la Biblioteca de la UAH:** <https://biblioteca.uah.es/>