

Desayunos de trabajo SEDIC

CARMEN MORALES

Junta Directiva SEDIC – Vocalía de Publicaciones

SEDIC celebra desde el año 2011 los Desayunos profesionales, una iniciativa que prioriza la actualidad y que se ha constituido como uno de los eventos organizados por SEDIC que mayor interés ha generado entre los profesionales de la información.

SEDIC, Desayunos de trabajo, actualidad, documentación, gestión de la información

Hace más de una década SEDIC decidió crear un nuevo foro profesional en el que se abordaran temas de carácter específico de interés para el sector. Se trataba de facilitar un lugar de encuentro y de debate a profesionales de diversos ámbitos especializados dentro del sector de la gestión de la información y la documentación.

Así, nacían en 2011 los Desayunos profesionales, una iniciativa que se ha mantenido en marcha desde entonces priorizando siempre la actualidad y con un formato que ha evolucionado conforme lo han exigido las necesidades, constituyéndose en todo momento como uno de los eventos organizados por SEDIC que mayor interés ha generado entre los profesionales de la información.

El primero de estos desayunos se concibió como un evento sectorial de carácter privado en el que tomaron parte bibliotecarios del ámbito jurídico. Con el tiempo, la iniciativa creció y fue adoptando un formato diferente. La iniciativa derivó en encuentros abiertos al público, pero siempre manteniendo su esencia, en la medida que se seguían abordando aspectos específicos relativos a una rama concreta del sector.

Con su consolidación en 2012 y 2014 y su cambio de formato hacia un debate abierto, se buscó potenciar la visibilidad de diferentes tipos de especialistas dentro de la profesión. En 2015, comenzaron a organizarse en la Sala de Conferencias de la Facultad de Ciencias de la Documentación de la Universidad Complutense de Madrid con objeto de favorecer una mayor asistencia de público y ofrecer una mejor difusión dentro y fuera del sector.

En la actualidad, los Desayunos profesionales de SEDIC se han convertido en uno de los eventos de periodicidad anual más importantes de la asociación, en los que se plantea el debate en torno al desarrollo profesional atendiendo a las áreas temáticas con mayor progresión, y facilitando al profesional casos de éxito y ejemplos diversos a la hora de desarrollar una carrera profesional en el ámbito de la gestión de la información y documentación.

A lo largo de estos años son muchos los temas que se han abordado en los Desayunos, desde la preservación digital, pasando por el análisis de perfiles profesionales, la digitalización de archivos personales o la gestión documental, hasta la defensa del Patrimonio Documental.

El pasado 23 de noviembre se programó la última edición celebrada hasta la fecha, en formato online y bajo el título “;De normas de museos a estándares BAM! Los estándares de información de museos se abren al resto del patrimonio cultural”. En la sesión un grupo de trabajo del CIDOC, Comité de Documentación del ICOM, con motivo de la presentación de DOMINO (Documentando Museu Iberoamericano), hizo un análisis la documentación de museos y el uso de estándares en España y Portugal. El encuentro contó con la participación de Trilce Navarrete, presidenta del Grupo de trabajo DOMINO y secretaria de la Junta; Fernando Sarria, director del Museo de Huesca; Koré Escobar, vocal del Consejo Ejecutivo del Comité Español del ICOM; Fernanda Ferreira, Miembro coordinador del Grupo de Trabajo de Sistemas de Información en Museos de BAD / Membro coordenador do Grupo de Trabalho de Sistemas de Informação em Museus (GTSIM/BAD); y Alexandre Matos, editor de la Junta Directiva de CIDOC y responsable en Portugal de la actualización y traducción del estándar SPECTRUM. El debate fue moderado por Ana Álvarez Lacambra, colaboradora de SEDIC y co-presidenta de DOMINO.

Sobre la autora



CARMEN MORALES SANABRIA

<https://www.linkedin.com/in/m%C2%AA-del-carmen-morales-sanabria-1a8aa71a/?originalSubdomain=es>

Licenciada en Ciencias de la Información, rama Periodismo, por la Universidad Complutense de Madrid y funcionaria de carrera del Cuerpo de Técnicos Superiores Facultativos de Archivos, Bibliotecas y Museos, Especialidad Bibliotecas, de la Comunidad de Madrid. En la actualidad, es técnico de apoyo en la Dirección General de Comercio y Consumo.